

## DAFTAR ISI

halaman

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Struktur Organisasi Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
A. Penelitian Terdahulu .....	9
B. Kajian Teori .....	10
1. Hakikat Pembelajaran .....	10
2. Pembelajaran Seni Tari .....	18
3. Karakteristik Siswa SMP .....	20
4. Hakikat Olah Tubuh.....	21
5. Keterampilan Menari .....	44
6. Hipotesis Penelitian.....	45
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Metode Penelitian .....	46
B. Desain Penelitian.....	46
C. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian .....	47
D. Instrumen Penelitian .....	48
E. Prosedur Penelitian .....	54
F. Teknik Pengumpulan Data.....	54

Risa Fauzia, 2017

**PENGARUH DAN HUBUNGAN PEMBELAJARAN OLAH TUBUH TERHADAP KETERAMPILAN MENARI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

G. Definisi Operasional .....	55
H. Variabel Penelitian .....	56
I. Teknik Analisis Data .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>63</b>
A. Deskripsi Data .....	63
B. Hasil Penelitian .....	63
1. Menghitung Rata-rata dan Simpangan Baku .....	78
2. Uji Normalitas .....	79
3. Uji Homogenitas .....	80
4. Uji Hipotesis .....	81
C. Pembahasan.....	83
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>86</b>
A. SIMPULAN .....	86
B. IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	